



David Golder, 1931



Cartel

Art de l'Espace	Epoque
Titre :	David Golder
Pays :	France
Année :	1931

Synopsis

David Golder est un film réalisé par Julien Duvivier en 1931. Julien Duvivier reprend le roman d'Irène Némirovsky publié deux ans plus tôt et retrace la vie d'un financier juif ukrainien entouré de personnes qui n'en veulent qu'à son argent. L'amour qu'il porte à sa fille Joyce le conduit presque à la ruine. Fatigué, malade, il embarque pour négocier un contrat de pétrole en Union soviétique. C'est au cours de ce voyage, à l'agonie, qu'il lègue le reste de sa fortune à un émigrant qui lui ressemble lorsqu'il était jeune. Le rôle principal du banquier juif est interprété par Harry Baur.

Communauté décrite dans David Golder

Irène Némirovsky et à sa suite Julien Duvivier décrivent le milieu juif des affaires. Les personnages ont des noms juifs (Golder, Fischl, Soifer) et leur aspect physique est souvent caricatural (nez crochu, teint huileux, etc...). David Golder est originaire des ports de la mer Noire qu'elle et sa famille ont fréquenté avant la Révolution.

Contexte

Le krach de Wall Street survenu en 1929, juste avant la parution du livre, rend d'autant plus fascinant ce monde de d'argent où les fortunes se font et se défont en un clin d'œil. Malgré tout David Golder ne concerne pas n'importe quel milieu d'affaires ; c'est le monde des financiers juifs d'Europe centrale, plus encore que les financiers juifs français, qui fascine le public.

Ils ont marqué l'époque

- **Edouard Alphonse James de Rothschild** : (1868-1949), directeur de la Banque de Rothschild et régent de la Banque de France de 1906 à 1936.
- **Moïse de Camondo** : (1860-1935), est né à Istanbul. Banquier et collectionneur d'art français, il est le fondateur du musée Nissim de Camondo.
- **Léon Trotsky** : (1879-1940), est le principal acteur avec Lénine de la Révolution d'Octobre en 1917 qui permet aux bolcheviks de prendre le pouvoir.

Biographie d'Irène Némirovsky

Irène Némirovsky (1903-1942) est née à Kiev. Elle est la fille d'un riche banquier russe d'Odessa. Délaissée par sa mère, elle est élevée par des gouvernantes. En 1914, la famille s'installe à Saint-Petersbourg puis, en 1919, s'installe en France pour fuir la Révolution bolchevique. Connue pour ses deux premiers romans, *David Golder* qu'elle écrit à 26 ans, et *Le Bal* (qui a donné lieu aussi à une interprétation cinématographique), elle ne cesse depuis d'écrire des nouvelles et des romans publiés chez Bernard Grasset. Pendant la guerre, lâchée par ses amis et son éditeur, Irène porte l'étoile jaune. Michel Epstein, son mari, et elle décident de rejoindre leurs deux filles dans le petit village où elles étaient cachées. C'est là qu'elle rédigera le récit de *Suite française*, persuadée qu'elle allait bientôt mourir. Elle est arrêtée devant ses enfants par les gendarmes en juillet 1942, et envoyée à Auschwitz, où elle succombera du typhus quelques semaines plus tard.

Biographie de Harry Baur

Henri-Marie Rodolphe Baur, dit Harry Baur (1880-1943) est un comédien français. David Golder est son premier film tourné avec le réalisateur Julien Duvivier. C'est le début d'une longue collaboration. Connue en particulier pour interpréter des personnages juifs, il est accusé à tort d'être juif et meurt après quatre mois de détention en 1943.

Accueil

David Golder est moins connu que la majorité des œuvres du cinéaste. Le film est souvent cité pour son caractère politiquement ambigu, voire antisémite.

Originalité

Duvivier respecte les intentions de l'auteur et évite dans une certaine mesure les stéréotypes antisémites. La dernière séquence montre les dernières heures de David Golder sur le bateau, entouré de passagers vêtus de noir qui chantent des cantiques en langue russe ; au moment de la mort de David Golder, ce chœur commence à entonner en hébreu *El Male Ra'hamim*. Cette musique donne le ton. Les critiques ne faisant pas la différence entre russe et hébreu parlent d'une « suite superflue de chœurs slaves ». Irène Némirovsky sort de la projection enthousiasmée.

Adaptation

- **David Golder**, de Fernand Nozière au Théâtre de la Porte Saint-Martin en 1930.
- **David Golder**, de Julien Duvivier en 1931.

Dico

Bernard Grasset : (1881-1955), fondateur des Editions Grasset, il édite de nombreux auteurs. Comme beaucoup d'autres éditeurs français, Bernard Grasset a plus ou moins collaboré avec l'occupant.

El Male Ra'hamim : « Dieu empli de miséricorde ». premiers mots de la prière récitée pour l'élévation de l'âme d'une personne disparue.

Etoile jaune : pièce de tissu jaune en forme d'étoile que les Juifs devaient coudre sur leur vêtement pendant l'Occupation.

Fernand Nozière : (1874-1931), auteur et critique dramatique.

Révolution bolchevique : Révolution qui renverse le pouvoir tsariste en 1917 et met en place un régime communiste.

Mots clefs

Banquier juif ; stéréotype.

