

'Hanoukkia, Irak, 1900



### Cartel

Arts du Quotidien	Epoque contemporaine
<b>Titre :</b>	amulette
<b>Artiste :</b>	anonyme
<b>Pays :</b>	Irak
<b>Année :</b>	1920
<b>Collection :</b>	Collection Famille Gross

### Légende

Sur cette *'Hanoukkia*, la rangée de huit anneaux, destinée à recevoir les godets, est fixée sur la partie basse du dossier.

Le *dossieret* est en forme d'arche soutenue par des colonnes. Des motifs de l'art musulman comme la main, la lune et l'étoile décorent la 'Hanoukkia.

### Communauté

Dès le 19<sup>e</sup> siècle, les Juifs d'Irak participent au développement économique et culturel du pays. Ils occupent des postes publics et sont présents dans la communication et le journalisme. Bien intégrés à la population arabe locale, ils n'adoptent pas les idées sionistes. Durant le mandat britannique, les membres de la communauté juive ont la possibilité d'offrir à leurs enfants une éducation occidentale. Ainsi, en 1895, l'*Alliance israélite universelle* ouvre une école pour garçons et une école pour filles, à Bagdad, où on enseigne l'anglais et le français. Les Britanniques octroient à la communauté juive un statut identique à celui des musulmans, statut qu'ils perdront à partir de 1932, à la fin du mandat britannique. A partir de 1937, alors que l'Allemagne devient l'alliée de l'Irak, les tensions montent car les Juifs sont considérés comme associés à l'ennemi anglais. De 1942 à 1947, quelques Juifs arrivent en Erets Israël. En 1948, avec la proclamation de l'Etat d'Israël, l'état d'insécurité s'accroît. De 1950 à 1952, l'opération *Ezra* et *Néhémie* permet à une grande partie de la population juive de quitter l'Irak pour Israël.

## Contexte

- **1840** : établissement à Bagdad d'un séminaire rabbinique Bet Zilkha.
- **1908** : égalité des droits pour les minorités religieuses.
- **1923** : fondation d'un comité du Keren ha-Yessod.

## Ils ont marqué l'époque

- **Rav Manassé ben Saliman Shahirbani** : rabbin connu par ses poèmes et **piyoutim**.
- **Rav Elijah Mani** : (1818-1899), originaire de Bagdad, s'installe à Jérusalem en 1856, il est apprécié pour ses connaissances en **Kabbale**.
- **Rav Yossef 'Haïm de Bagdad** : (1835-1909), auteur de Ben Ich 'Hai.

## Technique

Cette 'Hanoukkia est en laiton coulé et peint. Les divers motifs sont soudés au dosseret de la 'Hanoukkia. Le laiton est un alliage de cuivre et de zinc aussi appelé « cuivre jaune ». Sa couleur jaune permet, une fois travaillée, d'obtenir des vernis or imitant la dorure.

## Intérêt artistique

Le motif de la main correspond en numérologie hébraïque au chiffre cinq. Ce chiffre correspond à la cinquième lettre de l'alphabet *hé*, « lettre divine » employée dans la composition du tétragramme C'est au cinquième jour de la Création qu'apparurent les premières créatures vivantes du monde animal, dont les poissons, symboles de fertilité et d'abondance. La main préserve du mauvais œil et de la malchance.

## Intérêt historique

Ces 'Hanoukkiot sont un modèle d'art folklorique. Elles étaient confectionnées, par les familles, dans un métal malléable. Après utilisation elles étaient repeintes en couleur dorée.

## Intérêt kodech

La coutume veut qu'on allume les lumières de la lampe de 'Hanoukka en allant de droite à gauche et en commençant par une lumière le premier soir, deux le second, et ainsi de suite. La forme de la lampe de 'Hanoukka est énoncée par la **Halakha**. La seule fonction de la lumière de 'Hanoukka est de témoigner, son rôle n'est pas d'éclairer. Elle ne doit pas brûler d'une seule flamme et chaque lumière doit être distincte des autres. Certains affirment que c'est pour diffuser le plus de lumière possible.

## Dico

**Alliance israélite universelle** : organisation créée à Paris en 1860 dans le but d'instruire la jeunesse juive dans un judaïsme ouvert sur le monde.

**Dosseret** : du latin « dorsum », diminutif de dos, partie verticale de la 'Hanoukkia.

**Halakha** : partie législative du Talmud, loi, règle religieuse.

**'Hanoukkia** : chandelier à huit branches allumé lors de la fête des lumières.

**Kabbale** : commentaires mystiques de la Bible.

**Karaïsme** : courant du judaïsme qui ne reconnaît pas la tradition orale.

**Judas Maccabée** : fils de Mattathias. Il règne sur la Judée de 166 à 160 avant l'ère chrétienne.

**Kislev** : mois du calendrier hébreu qui coïncide à novembre-décembre.

**Piyoutim** : chants lyriques liturgiques chantés à la synagogue.

**Tétragramme**: mot grec composé de quatre lettres qui désigne le nom de Dieu.

**Talmud** : la racine du mot Talmud, *lmd*, signifie étude. Le Talmud est un ensemble de littérature rabbinique sur lois et traditions juives.

## Mots clefs

Communauté juive d'Irak; 20<sup>e</sup> siècle; 'Hanoukkia ; lumière de 'Hanoukka ; bougies de 'Hanoukka ; croissant de lune; 'Hanoukka.



### Œuvre liée

'Hanoukkiot : Musée d'Israël; Deinard Collection Smithsonian Institution Washington.