

Drapeau d' Israël, Israël, 1950



## Cartel

Arts du Quotidien	Epoque contemporaine
<b>Titre :</b>	Drapeau
<b>Pays :</b>	Israël
<b>Année :</b>	1950
<b>Collection :</b>	Collection particulière

## Légende

En 1864, le poète autrichien **Ludwig Auguste Frankel** clame, en se basant sur les couleurs du **Talith**, que le blanc et le bleu sont les couleurs nationales du peuple d'Israël.

En 1885, l'historien fondateur du mouvement **Bilou** va lors de l'anniversaire des trois ans du village de Richon le Tsion, brandir un drapeau bleu et blanc ressemblant au drapeau actuel.

En 1897, **Théodore Herzl** demande à **David Wolfsohn** un drapeau pour décorer la salle du premier **congrès sioniste** de Bâle (Suisse). Il propose un drapeau composé de deux bandes bleues égales sur fond blanc sur lesquelles est déposée une étoile de David.

## Communauté

La population juive au 19<sup>e</sup> siècle est principalement répartie dans les 4 villes saintes : Jérusalem, Safed, Tibériade et Hébron. Cependant des communautés juives vivent à St Jean d'Acre, dans des villages de Galilée, à Jaffa et à Gaza. Durant le 19<sup>e</sup> siècle, l'immigration ne cesse d'augmenter. La **déclaration Balfour**, datée du 2 novembre 1917, approuve l'existence d'un foyer juif en **Erets Israël**. En 1920, a lieu la troisième **Aliya**, En 1948, David Ben Gourion proclame l'indépendance de l'Etat d'Israël.

## Contexte

- **1914-1918** : lorsque éclate la première guerre mondiale, les habitants de Tel Aviv-Yafo sont chassés de leur maison. Ils se réfugient à Kfar Saba. A leur retour, le Rav Menahem Klyoner leur dessine un drapeau, qui ressemble au drapeau actuel, et leur demande de l'accrocher à chaque fenêtre des maisons.
- **1933** : le 8<sup>e</sup> Congrès Sioniste déclare que par une longue tradition le drapeau bleu et blanc est le drapeau du peuple juif.
- **1949** : le drapeau bleu et blanc devient officiellement le drapeau de l'État d'Israël.

## Ils ont marqué l'époque

- **Théodore Herzl** : journaliste hongrois né à Budapest en 1860. Frappé par l'antisémitisme et l'affaire du capitaine Dreyfus, il proposa la reconstruction d'un Etat pour permettre aux Juifs de retrouver leur sécurité.
- **David Wolfsohn** : homme d'affaire né en 1856 en Lituanie. Il accompagna Herzl dans son voyage en Palestine et lui succéda en tant que président du congrès sioniste.
- **Max Nordau** : médecin et écrivain né en 1849 en Hongrie. Marqué par l'affaire du capitaine Dreyfus, en 1893, il devient adepte des idées de Herzl.

## Technique

De fabrication artisanale ce drapeau d'Israël en coton est composé de 5 bandes de tissu (blanc-bleu-blanc-bleu-blanc) sur lesquelles est surpiquée une **étoile de David** bleue. Le bleu utilisé est clair alors que celui utilisé de nos jours est bleu foncé.

## Intérêt artistique

L'étoile de David appelée hexagramme ou étoile à six branches n'est pas, comme le « **Loulav** » ou le « **Chofar** », un motif spécifiquement juif. Son utilisation dans la communauté juive se fait à Prague au 17<sup>e</sup> siècle. Au 18<sup>e</sup> siècle, on l'utilise en Moravie et en Autriche. A l'époque de l'émancipation, les Juifs réclament un nouveau symbole du judaïsme et c'est ainsi qu'au 19<sup>e</sup> siècle ils optent pour l'étoile à six branches, l'étoile de David.

## Intérêt historique

En 1885, le village agricole de Richon le Tsion, en Erets Israël, conçoit un drapeau bleu et blanc pour fêter son troisième anniversaire. En 1891, le rabbin **Jacob Baruh Askovitch**, à Boston, aux États-Unis, conçoit un drapeau qui reprend également l'idée du *Talith*. Sur un fond blanc traversé par deux bandes bleues il appose l'étoile de David. A l'intérieur de l'étoile est inscrit le mot **Maccabi**. En 1895, Théodore Herzl écrit dans son journal qu'il pense à un drapeau à fond blanc et bandes bleues avec sur la bande blanche centrale sept étoiles dorées correspondant aux sept heures de travail.

## Intérêt kodech

Pour dessiner le drapeau d'Israël, David Wolfsohn s'inspire du **Talith**, le châle de prière traditionnel. Il en reprend le fond clair sur lequel sont placées, aux extrémités, des bandes bleues. Le blanc et le bleu utilisés pour l'habit du grand-prêtre ont toujours symbolisé la pureté et la spiritualité du peuple juif.

## Dico

**Aliya** : émigration des juifs en Israël. La troisième Aliya a eu lieu de 1919 à 1924.

**Bilou** : mouvement de jeunesse juif, qui prônait le retour à Sion, fondé en 1882, en Russie.

**Chofar** : corne de bélier dans laquelle on souffle lors des fêtes de Roch ha-Chana et de Yom Kippour.

**Congrès sioniste** : mouvement sioniste mondial dont l'objectif était, au vu de l'antisémitisme grandissant en Europe, d'établir un Etat pour le peuple juif. Le premier congrès sioniste a été organisé par Théodore Herzl à Bâle en 1897.

**David Wolfson** : (1856-1914), homme d'affaires originaire de Lituanie, président de l'organisation sioniste. Il accompagna Herzl dans ses voyages en Erets Israël.

**Déclaration Balfour** : lettre du ministre des affaires étrangères Arthur James Balfour adressée en 1917 à Lord Rothschild, dans laquelle il soutient l'établissement d'un foyer national pour le peuple juif. Cette lettre va légitimer la création de l'Etat d'Israël.

**Erets Israël** : terre, pays ou Etat d'Israël.

**Etoile de David** : étoile, à six branches, formée de deux triangles superposés, elle est appelée en hébreu « Magen David », le bouclier de David.

**Jacob Baruh Askovitch** : (1844-1908), rabbin qui, avec son fils Charles Askovitch, a dessiné le drapeau de Juda en se basant sur le motif du Talith.

**Loulav** : branche de palmier.

**Ludwig August Frankel** : (1810-1894), poète et écrivain autrichien. Il se rendit à Jérusalem en 1856 et y fonda une école juive pour filles.

**Maccabi** : Maccabée.

**Talith** : châle de prière rectangulaire à franges.

**Théodore Herzl** : (1860-1904), journaliste autrichien, Herzl est le fondateur du mouvement sioniste et l'inspirateur de l'idée d'un Etat juif.

## Mots clefs

Talith ; Etoile de David ; bleu et blanc; Erets Israël.



### Œuvre liée

Le drapeau pensé par Herzl : un drapeau blanc garni de sept étoiles dorées, le fond blanc symbolisant la nouvelle vie (réservée au peuple juif), les étoiles les sept heures bénies de nos journées de travail.