

Ruth au présent

Personnages :

- *Récitante*
- *Ruth-1, Ruth-2, Ruth-3, Ruth-4, Ruth-5, Ruthie-6*
- *Danseuses*

Récitante : Aujourd'hui je vais vous raconter l'histoire de Ruth la Moabite. C'est son histoire qu'on récite à Chavouot. Vous vous en souvenez ? Non ? Si ? Alors je vais vous la présenter parce que c'est une voisine à moi. (J'habite à Jérusalem). Evidemment, ce n'est pas tout à fait Ruth la Moabite, mais vous verrez, il y a beaucoup de points communs. Ah, la voilà !

1^e Ruth: Bonjour ! Eh bien, comme vous le savez, j'ai glané du blé, j'ai épousé Boaz et maintenant je dirige une boulangerie industrielle. Vous connaissez Angel à Jérusalem ? Eh bien voilà, c'est moi la patronne. Des pains, des 'Hallot, des La'hmaniot. Qui veut du pain ? Qui veut du pain ?

Des enfants qui pétrissent le pain, forment des 'Hallot, les mettent au four en dansant. Puis, d'autres enfants dansent avec d'énormes cubes en bois. Sur chaque cube est inscrite une lettre. A la fin de la danse, on voit que les cubes forment le mot: Le'hem / Pain.

Récitante : Mais Ruth n'a pas fait que du pain. Avant, elle souffrait de la faim, elle et sa belle-mère Naomi. Et elle s'en rappelle. Écoutez-la :

2^e Ruth : Moi aussi je m'appelle Ruth. Je sais ce qu'est la misère. Vous pensez que c'est facile de vivre avec ce que les gens laissent sur leur champ. Et maintenant, c'est plus possible. Il y a des tracteurs qui ramassent tout. Alors moi, j'ai organisé les restos du cœur. J'y suis tous les jours et je donne à manger aux personnes qui n'ont rien à se mettre sous la dent. Ils viennent, ils s'installent, comme dans un vrai resto, sauf qu'ils n'ont rien à payer. Voilà ce que j'ai fait depuis que je me suis mariée avec Boaz.

Des enfants dansent avec d'énormes cubes. Ils forment le mot 'Hessed / Charité.

Récitante : Et quand Ruth est revenue en Erets Israël, elle et Noémie se sont retrouvées sans rien. Vous croyez que c'est juste ? Alors, elle a trouvé une solution. Et maintenant, elle défend ceux qui ont perdu leurs biens.

3^e Ruth (vêtue en avocate) : Moi je m'appelle Ruth et je suis avocate. Vous comprenez, quand je suis revenue de Moab et que tous les champs qui appartenaient à mon mari étaient passés aux mains de quelqu'un d'autre, j'ai vu rouge. Alors le droit, ça me connaît. Depuis, j'ai toutes sortes de clients : ceux qui avaient des maisons, des tableaux que les nazis ont pris et revendus. Je fais des enquêtes pour les retrouver et les restituer. Ceux qui habitaient au Maroc et qui sont partis les mains vides... Croyez-moi, j'ai de quoi faire.

***Une danseuse lit un long parchemin et cherche avec une loupe une phrase.
Des enfants dansent avec de grands cubes : pour former le mot Tsedek / Justice.***

Récitante : Et puis, il y a un autre aspect de Ruth, Ruth qui veut devenir juive. Et ça ce n'est pas si facile.

4^e Ruth : Moi aussi je suis Ruth la Moabite. Et je sais ce que c'est de se convertir. Apprendre les Mitsvot, respecter Chabbat, manger cacher. Alors depuis j'ai décidé d'aider les jeunes femmes à se convertir et je m'occupe d'un Mikvé.

***Une danseuse simule le fait d'être dans l'eau.
Des enfants dansent avec des grands cubes : pour former le mot
Mitsvot / Devoir religieux.***

Récitante : enfin, il y a la dernière, Ruth, celle dont on lit l'histoire à Chavouot. Grâce à elle, on étudie toute la nuit !

5^e Ruth : Vous vous rendez compte ! On m'a associée au don de la Torah ! Quel honneur ! D'autant plus que j'aime étudier. Alors, ce jour-là, je relis ce qu'on a écrit sur moi : Mon histoire, les commentaires. C'est sympa !

***Une danseuse prie et étudie. Autour d'elles d'autres jeunes filles dansent la Hora. Les danseuses présentent le mot Chavouot à l'aide de grands cubes.
Une femme entre en scène. Elle est vêtue d'une blouse blanche et porte un foulard de paysanne sur la tête. Elle interrompt la représentation. La musique s'arrête. La femme est agitée. Elle traîne derrière elle une table à tréteaux, des cartons....***

Peu à peu le silence se fait. Tout le monde sur scène s'immobilise et regarde dans sa direction.

6^e Ruth : Allez mesdemoiselles, au boulot. Aidez-moi un peu. Voilà la table, la nappe et les fromages. Les fromages de Ruthie. Ruthie c'est moi. (**Silence**). Vous connaissez les fromages de Ruthie ? Camembert, Comté, Emmenthal, Roquefort, fromage de chèvre ! Alors, prenez les plats et passez-les dans l'assistance. Je veux qu'à l'occasion de Chavouot, tout le monde goûte mes fromages.

Toutes les participantes prennent les plats de fromages disposés à l'avance dans les caisses et les présentent au public.

6^e Ruth : Qui veut mes fromages ? Un vrai délice !
Allez-y, profitez-en c'est Chavouot !

Les lumières s'éteignent doucement et se rallument.