



Affiche de Tou-bi-chevat, Israël, 1955



Cartel

Art du Visuel	Epoque contemporaine
Titre :	Affiche
Artiste :	Jacob Tsim
Pays :	Israël
Année :	1955
Collection :	Collection Particulière

Légende

Les enfants reboisent Israël. Au premier plan, une petite fille plante un olivier. Derrière elle, des enfants habillés comme des habitants de **kibboutz** des années cinquante marchent à la file indienne, au son de la flûte et du tambour. Ceux qui ne jouent pas d'instrument portent des plants. Les enfants se dirigent vers un amandier en fleur. L'amandier fleurit à la fin de l'hiver et annonce le printemps : c'est le symbole de la fête de **Tou bi Chevat**.

En dessous du dessin, en hébreu, les paroles de la chanson écrite à l'occasion de la fête par **Isaac Shenhar** : Ainsi vont les semeurs.

Communauté

En 1884, les habitants de **Yessod ha-Maala** en Galilée décident de replanter les espèces qui poussaient autrefois en Israël. Le jour de Tou bi-Chevat, ils plantent 708 cédratiers et 100 grenadiers. En 1901, lors du cinquième congrès sioniste à Bâle, **Théodore Herzl** et **Tsvi Herman Chapira** fondent le **Keren Kayemet le-Israël** pour racheter, défricher, reboiser, entretenir les terres, permettant ainsi aux habitants d'**Erets Israël** de ne pas vivre dans la misère. En 1908, il est décidé que le 15 du mois de **Chevat**, chaque enfant des écoles d'Erets Israël plantera un arbre. Depuis, chaque année jusqu'à nos jours, les écoliers plantent des arbres à Tou bi Chevat.

Contexte

- **1950** : la **Knesset** est déplacée de Tel Aviv à Jérusalem, rue King George. Ce n'est que 16 ans plus tard que sa construction définitive sera achevée à Givaat Ram.
- **1955** : l'**Ecole de Betsalel** reçoit le titre d'Académie d'art.
- **1965** : fondation du **Musée d'Israël** à Jérusalem.

Ils ont marqué l'époque

- **Mordekhaï Ardon** : (1896-1992), né Max Bronstein, est originaire de Hongrie. Il étudie à Berlin auprès de **Kandinsky** et de **Klee**. Il s'installe à Jérusalem en 1933 où il devient Mordekhai Ardon. De 1940 à 1952, il dirigera l'Ecole des Beaux-arts de Jérusalem, Betsalel.
- **Isidore Esheim** : (1891-1968), né en Allemagne il étudie à l'Académie des Beaux-arts de Breslau. En 1940, il arrive en Erets Israël, en 1945, il devient professeur de dessin à Betsalel. De 1960 à 1961, il dirigera l'Ecole des Beaux-arts de Jérusalem.
- **Ygaël Yadin** : (1917-1984), archéologue, politicien, il participe, en 1955 aux Etats-Unis, à l'achat pour Israël des **4 rouleaux de la mer morte** actuellement conservés au Musée d'Israël dans le sanctuaire du livre.

Technique

Le dessin a été exécuté par Tsim. La lithographie a été imprimée chez Levin Epstein.

Intérêt artistique

Interné à **Buchenwald** pendant la seconde guerre mondiale, il trouva un jour une petite boîte d'aquarelle et dessina : « Je me suis assis et j'ai dessiné un paysage, un paysage ne ressemblant en rien au paysage gris qui m'entourait. Je n'ai pas dessiné un paysage allemand sur ce petit bout de papier, mais un paysage de printemps, le paysage de mon printemps...».

Intérêt historique

Jacob Tsim est né en 1920, à Sosnowiec, en Pologne. Il apprend le dessin et le graphisme dans sa ville natale. En juillet 1945, il est recueilli avec son frère par l'**OSE** et part en Israël. Là, il étudie à Betsalel, l'école des Beaux-arts à Jérusalem. Il apprend la gravure sur bois avec Mordekhaï Ardon, le graphisme avec Rodolphe Deutsch, le dessin avec Isidore Esheim. En 1948, il s'installe à Tel-Aviv. Deux ans après, il travaille comme graphiste et enseigne.

Intérêt kodech

A l'époque de la **Michna**, l'école de **Hillel** observe qu'à partir du 15 du mois de Chevat :

- les pluies diminuent d'intensité,
- la sève des arbres reprend son ascension,
- les bourgeons se forment.

Dico

Buchenwald : camp de concentration nazi, situé près de Weimar, en Allemagne. Il a été créé en 1937 et sera libéré, 8 ans plus tard, le 13 avril 1945 par l'armée Américaine.

Ecole de Betsalel : Ecole de Beaux-arts de Jérusalem fondée en 1906 par Boris Schatz.

Erets Israël : terre, pays ou Etat d'Israël.

Hillel : Hillel était Nassi c'est-à-dire président du Sanhédrin. C'était un sage venu de Babylonie qui étudia la Torah toute sa vie.

Isaac Shenhar : (1902-1957), auteur né à la frontière de la Galicie et de l'Ukraine. Il publiera de la poésie, des nouvelles inspirées de la littérature russe et des livres pour enfants

Kandinsky : (1866-1944), né à Moscou, il étudie tout d'abord le droit et l'économie puis suit, en 1900, les cours de Franz Stuck à l'Académie de Munich. En 1908, après de nombreux voyages en Europe et en Tunisie, il fait son saut dans l'abstraction. En 1910, il publiera un ouvrage sur la théorie de l'abstraction : *Du spirituel dans l'art et dans la peinture en particulier*.

Keren Kayemet le-Israël : Fonds National Juif créé en 1901 par Théodore Herzl.

Kibboutz (plur. Kibboutzim) : exploitation agricole collective.

Klee : (1879-1940), peintre, violoniste, pédagogue, il s'inscrit à l'Académie de Munich et suit les cours du peintre Heinrich Knirr, du graveur Walter Ziegler, du sculpteur Hermann Haller. Gropius lui propose, en 1920, d'enseigner le *Bauhaus*. Son œuvre réunit musique, poésie, lyrisme et rigueur technique.

Knesset : parlement de l'Etat d'Israël, situé à Jérusalem.

Michna : du verbe « lechanen » : répéter, qui signifie au sens propre apprendre par cœur une tradition orale. Elle désigne l'ensemble des traditions religieuses développées jusqu'en l'an 200.

Musée d'Israël : situé à Jérusalem, il est fondé en 1965. Le musée abrite des collections d'archéologie, art africain, art asiatique, art juif et beaux-arts. On y trouve également le sanctuaire du Livre où sont conservés les Manuscrits de la Mer Morte et la maquette de Jérusalem à l'époque du Second Temple.

OSE : œuvre de secours aux enfants, fondée en 1912 à St Pétersbourg par des médecins pour venir en aide aux populations juives défavorisées.

Rouleaux de la Mer Morte : manuscrits bibliques, retrouvés dans les grottes de Qumran, qui datent d'avant la chute du premier Temple en l'an 70 après l'ère chrétienne.

Théodore Herzl : (1860- 1904), né à Budapest, fait des études de droit et se consacre au journalisme. Confronté à l'antisémitisme, il se demande comment le combattre. Il est envoyé à Paris pour couvrir l'affaire Dreyfus puis se lance dans une action diplomatique pour constituer un Etat Juif. Il fait du sionisme un mouvement reconnu.

Tou bi-Chevat : nouvel an des arbres dans le calendrier agricole.

Tsvi Herman Chapira : (1840-1898), né en Lituanie, il est rabbin et professeur de mathématique. Il est un des fondateurs de l'université hébraïque de Jérusalem et du KKL.

Yessod ha-Maala : village situé dans la vallée de 'Houla. Il a été construit en 1881 par les membres de la première Aliya.

Mots clés

Affiche ; Tou be-Chevat ; KKL ; Tsim ; travail de la terre ; amandier ; olivier ; plantation ; Erets Israël.



Œuvre liée

Poster du KKL sur 'Hanoukka.