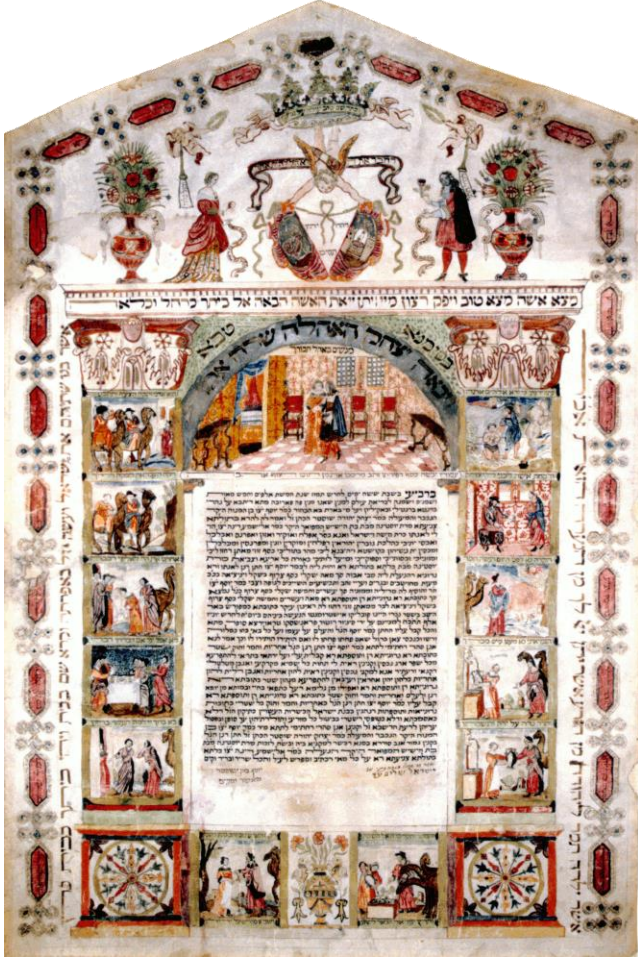


FICHE DE PREPARATION

Les élèves de cycle 3 ont déjà étudié le Sefer Béréchit, connaissent l'histoire d'Isaac et de Rebecca, ont assisté à des mariages et ont vu les mariés présenter leur Ketouba...

Il est important qu'ils comprennent qu'un mariage est scellé par un document officiel qui accompagne, toute leur vie, les époux. Ils étudieront plus tard la notion de « contrat » du point de vue halakhique. Ils interrogeront leurs parents et pourront, eux aussi, consulter la Ketouba de leurs parents, grands-parents...

<p>Domaine concerné : Kodech</p>	<p>Niveau d'enseignement : Cycle 3</p>
<p>Compétence visée : Identifier le type de texte.</p>	<p>Objectif à atteindre : Repérer les caractéristiques et les fonctions d'une Ketouba.</p>
<p>L'œuvre de référence : Ketouba italienne de 1828</p> 	
<p>Organisation : Travail par groupes puis travail collectif</p>	<p>Durée de l'activité : 2 séquences de 45mn</p>

Matériel : l'œuvre de référence, Ketouba italienne de 1828

-Vidéo projecteur ou rétro projecteur (en l'absence de ce type de matériel, proposer une photocopie du document par petits groupes de 3 ou 4 élèves).

-'Houmach Béréchit.

Déroulement des deux séquences :

Première séquence

1^e ETAPE :

Faire observer le document, la Ketouba italienne de 1828, et repérer tous les indices permettant d'évoquer le mariage.

- un couple au-dessus du texte.
- l'ensemble des médaillons évoquant la recherche puis la demande en mariage de Rebecca, future femme d'Isaac.
- Donner quelques indices facilitant l'identification du récit référent (le nom des personnages, lire le début du texte de la Paracha...).

2^e ETAPE :

Retrouver les versets de la Paracha relatant les événements illustrés et associer chaque illustration aux versets.

Deuxième séquence

1^e ETAPE :

Faire observer le document central et repérer tous les indices permettant d'identifier sa fonction, celle d'un contrat de mariage, texte écrit en hébreu, date, signatures... Surligner en fluo ces indices.

2^e ETAPE :

Donner le nom de ce document, « la Ketouba », le lire en hébreu et retrouver tous les mots connus issus de la même racine.

3^e ETAPE :

Lire les textes relatifs à l'identité de l'œuvre et à son origine, textes qui seront commentés par l'enseignant.

4^e ETAPE :

Rédiger une synthèse écrite des caractéristiques de ce document.

Evaluation :

Repérer, dans une série de versets, ceux relatifs au mariage d'Isaac et de Rébecca, donner 5 caractéristiques d'une Ketouba...

Prolongements possibles :

-comparer plusieurs Ketoubot
(celles des parents/ celles figurant sur le site du Voyage de Betsalel).